

Mercredi 17 janvier 2018

Le festival de la caricature « ça cartoon », de Virton à Bastogne

Après les huit éditions du festival international de la caricature et du dessin de presse organisé entre Virton et Rouvroy, la prochaine sera bastogarde.

• Georges VAN DEN ENDE

Les caricatures, il les signe Rafagé. Raphaël Donay, avec ses compères Angelo et Philippe, a créé sous le signe « Virton, ça cartoon » le festival international caricature et dessins de presse. D'abord à Virton, sur l'esplanade de l'avenue Bouvier, puis entre les caves de l'hôtel de ville et la place avant « d'émigrer » il y deux ans, au ROx de Rouvroy en gardant des expositions à Virton. Et puis, M. Donay a repris l'agence Ladbrokes de Bastogne.

« J'ai réalisé la vitalité du cœur de Bastogne »

Depuis la 1^{re} édition du festival, Raphaël Donay n'a cessé



À gauche, Rafagé avec ses complices Angelo Frade et Philippe Thérer et Jennifer, la super-cantinière

de rechercher la ville ou l'espace qui lui permettrait résoudre l'équation d'un espace central pour les caricaturistes assortis d'espaces d'expositions et d'animations.

À Virton, si l'environnement urbain se montrait accueillant, son espace s'est révéilé quelque peu étroit. Au ROx de Rouvroy durant les

deux dernières éditions, l'endroit confortable mais décentré se trouvait par trop esulé dans la campagne. C'est en découvrant au jour le jour, l'animation au cœur de Bastogne que l'idée lui est venue d'y installer la 9^e édition de son festival. « Quand j'ai réalisé la vitalité du cœur de la ville, j'ai pris contact avec l'échevin

Philippe Collignon et les responsables de ses services « fêtes et animations dont il a la charge ». Des contacts confirmés par l'échevin et dont les résultats concrets seront expliqués en détail lors d'une prochaine conférence de presse. Et ce n'est pas dévoiler son contenu si – comme l'indique l'affiche 2018 à l'effigie d'un Benoît Lu-

tgen remplaçant avantageusement le Trump de l'an dernier – les 25, 26 et 27 mai, la salle des fêtes accueille une soixantaine de dessinateurs des 5 continents en dédicaces, en conférence, en dessins en live auxquels s'ajouteront entre 5 et 6 expos en ville, des rencontres avec des écoles, etc. Et que l'entrée à ces manifestations sera gratuite.

Le Flipco pour faire venir des gens de l'aéroport carolo

Un grand bonheur donc pour Rafagé que l'écoute et l'accueil bastognards. D'autant qu'en plus des infrastructures communales municipales, il a découvert des espaces d'accueil et de logement pour la soixantaine de cartoonistes qu'il va accueillir. Autre élément : l'arrêt à Bastogne d'un « Flipco », la navette d'aéroport au départ de Charleroi. « Une facilité pour accueillir cette année des dessinateurs d'outre Atlantique comme le Cubano-Mexicain Boligan ou Liza Donnelly, caricaturiste au « Newyorker ». Et encore plus lors de la fête du 75^e anniversaire du fameux « Nuts » de Mac Auliffe ». ■



Lutgen succède à Trump Sur l'affiche de la 9^e édition du Cartoon-Festival, c'est un Benoît Lutgen conquérant dans un char au crayon décidé, évoluant sur la Voie de la Liberté et qui, sous le crayon de Jean-Michel Renaud, succède au « Donald Trump à la houppe » de l'an dernier. On y découvre également un Patton très étoilé à côté d'un échevin au taille-crayon...

De retour pour la fin de la guerre

Cette année, à la fin août, et en étroite collaboration avec l'association « Sur les pas de la Mémoire », Rafagé et ses potes inviteront encore une fois une dizaine de caricaturistes du côté d'Etche-Belmont dans le cadre de la célébration du 100^e anniversaire de la fin de la guerre de 14-18 et de l'armistice. Un peu de baume au cœur du maire François Culot qui trouve que le centre de Virton va si bien avec le Cartoon-Festival. « Si les organisateurs le désirent, je les réinvite à Virton quand ils veulent ».

Même message de Carmen Ramlot, la bourgmestre de Rouvroy qui espère revoir le Cartoon-Festival dans un ROx moins « campagnard » : « Nous menons un



François Culot et Carmen Ramlot, croqués par les caricaturistes.

projet pour y aménager un espace de convivialité et ouvert à l'Horeca. Et bientôt déjà la culture. La démolition program-

mée de l'ancien restaurant du restaurant rendra toute sa visibilité à la superbe église qu'il cache. » ■

VDE